

Algemene Ledenvergadering Multatuli Genootschap

Datum en tijd: 11 maart 2023 -14u-15.

Plaats: het Amsterdams Lyceum.

Aanwezige bestuursleden: Elsbeth Etty (voorz.), David Hollanders, Maria Holtrop, Jurjen Pen, Chris van de Ven.

Afwezige bestuursleden: Dik van der Meulen (m.k.), Tom Böhm, Yakunu van Santen¹

Agenda

[1] Opening

[2] Mededelingen

[3] Notulen ALV 2022

[4] Jaarverslag conservator Multatuli Museum

[5] Financieel verslag over 2022 en verslag kascommissie

[6] Begroting 2023

[7] Bestuurswisseling

[8] Rondvraag

[9] Sluiting

Ad [1] Elsbeth Etty opent de vergadering.

Ad [2] Elsbeth Etty heeft een aantal mededelingen – onder gevoegd haar tekst

Verzoek lid Eric Roodnat om te bespreken en in stemming te brengen het voorstel van Kees van Buuren in zijn tot het bestuur gerichte brief om de ALV te verdagen omdat de stukken niet op tijd beschikbaar waren en een nieuwe uit te schrijven.

De voorzitter antwoordt dat hij e.e.a. naar voren kon brengen *na* de inleidingen van Esther Verschuren en Chris van de Ven. Een lid meent dat dit een punt van orde betreft. De voorzitter stelt dat het bestuur de vergaderorde bepaalt en herhaalde dat deze kwestie na de afhandeling van agendapunt 4 (de betogen van Esther en Chris) ter discussie gesteld kon worden. Overige aanwezigen gingen daarmee akkoord.

Ad [3] Elsbeth Etty deelt mede dat de notulen er niet zijn. David Hollanders licht toe dat de computer waarop de notulen staan de geest heeft gegeven. Een eerste recuperatiepoging van de gegevens is niet gelukt. Mochten de gegevens, gelijk hij hoopt en verwacht, ontsloten kunnen worden bij een tweede poging, dan worden de notulen op de site van het genootschap geplaatst.

Ad [4] Esther Verschuren (conservator) licht de activiteiten in 2022 in het Multatuli-museum toe. Zie het jaarverslag.

Chris van de Ven licht toestand van het pand toe.

Gaia van Bruggen oppert dat ieder lid een tientje doneert. Dat levert 4000 euro voor het pand op.

¹ Bestuurslid stichting

Floris Meijnsing stelt dat er vocht in kelder is (achter de noodwand); dit was een zorg van Monumentenwacht.

Ad [5]

Uitleg Jurjen Pen (penningmeester). Hij stelt in het vooruitzicht een meerjarig onderhoudsplan. JP dankt de kascommissie.

De kascommissie, bestaande uit Klaas Schoenmaker en Ineke Fritschij, heeft bij monde van Klaas Schoenmaker vastgesteld dat de jaarstukken en begroting juiste, volledige, actuele informatie bevatten over de staat van financiën. Dat is van belang voor donateurs en subsidiegevers. Advies om de stukken volgend jaar eerder te overleggen -dat komt de controle ten goede. Er is nu evenwel voldoende vertrouwen in de financiële stukken.

Elsbeth Etty stelt dat nieuwe kascommissie gekozen dient. Willem van Duijn en Ineke Fritschij worden voorgedragen door Jurjen Pen – dit wordt aangenomen. Cyril van den Hoogen stelt voor dat de stukken een maand van tevoren aangeleverd worden.

Vraag van een lid: moet het tekort 23.000 euro niet urgent gedekt worden?

Jurjen Pen: het tekort valt te relativeren, zo is 10.000 euro al gedekt door Hope XXL (Zie het jaarverslag).

Ad [7] voordracht van Klaas Schoenmaker. Wordt met algemene stem aangenomen. Elsbeth Etty spreekt afscheidswoord tot Tom Böhm en David Hollanders.

Jurjen Pen stelt dat de vergadering verdaagt kan worden met het oog op de door Kees van Bueren aangevoerde bezwaren (zie onder). Niemand is voor verdagen van de vergadering. Herhaald wordt dat notulen online komen als en zodra ze er zijn.

Vraag lid: wat doet het bestuur nog meer om intimiderende houding te stuiten?

[Antwoord heb ik niet genoteerd]

Opmerking lid: momenteel is het handschrift van Max Havelaar te zien in het Allard Pierson museum.

Vraag Remco Plas: worden de verworven brieven Vosmaer gepubliceerd? Dit is, dixit Esther Verschueren, het voornemen.

Vraag lid: hoeveel niet-Nederlandse leden zijn er? Cyril van den Hoogen vermoedt dat een stuk of 40 buitenlandse leden zijn, van wie 20 uit België.

Ad [9] Elsbeth Etty sluit de vergadering.

Mededelingen van Elsbeth ETTY.

“De volgende mededeling betreft de aan het bestuur gerichte brieven van Eric Roodnat en Kees van Bueren, met vragen en opmerkingen over onder andere de websites van het Museum en MultatuliOnline, de openingstijden van het museum, procedures bij bestuurswisselingen en het Groot Onderhoudsplan voor het pand in de Korsjespoortsteeg.

Een aantal van deze zaken worden behandeld door museumconservator Esther Verschueren in haar Jaarverslag onder agendapunt 4. Na Esthers voordracht is er gelegenheid tot het stellen van door het bestuur te beantwoorden vragen. Met het dringende verzoek om het kort te houden en deze bijeenkomst niet te laten overschaduwen door muggenzifterij.

Het moet me van het hart dat ik het aanhoudende gemor van de leden Roodnat en Van Bueren, nu weer in hun brieven aan het bestuur, alle perken te buiten vind gaan. Ja er gaat wel eens iets mis, zeker. We zijn nu eenmaal geen professionele bestuurders, maar onbetaalde amateurs die zich naar beste kunnen van hun taken proberen te kwijten. Constructieve kritiek en hulp zijn welkom, maar we willen niet voor elk wisewasje ter verantwoording worden groepen. Dat bederft ons plezier in het werk en verpest de sfeer.

Het bestuur weet hoe waardevol de rondleidingen van beide criticaster in het Museum zijn. Maar die hogelijk gewaardeerde bijdragen geven hun niet het recht zich onophoudelijk te beklagen over anderen, die ook hun best doen.

Ik heb gemerkt dat de uiterst professionele, door ons betaalde, conservator Esther Verschueren last heeft van wat in feministische termen mansplaining heet: arrogant en intimiderend gedrag van betweterige heren.

Dat is onaanvaardbaar. Esther en niemand anders heeft het voor het zeggen in het museum. Zij verdient respect en moet gevrijwaard blijven van neerbuigende bejegeningen die haar werkplezier vergallen.

Zo, dit moest ik even kwijt voordat we verder gaan met de agenda”.